

NABÍDKA HUDEBNÍCH BESED PRO ŠKOLY

Anotace:

Besedy na hudební témata jsou vedeny přátelskou, lehkou, vtipnou formou, aby byly zábavné, pokud možno, pro celé třídní kolektivy. Lektor sdílí své názory a postřehy a vybízí publikum k diskusi. Interakce s publikem je důležitou součástí programu, pro děti by tak akce měla být zážitkem.

Pro koho:

Třídní kolektivy - 2. stupeň ZŠ a SŠ.

Délka:

1,5 hodiny.

Přednášející:

Lektorem je českobudějovický spisovatel a muzikant Václav Votruba, který se psaní o hudbě věnuje intenzivně již více než 15 let. V roce 2016 vydal svůj první román Na pokračí a první díl hudební publikace Kniha kovu, která získala ocenění Břítva v kategorii Kniha roku. Druhý díl vyšel v roce 2017, třetí o rok později (také získal cenu Břítva). Celkem má na kontě 13 knih (z toho šest hudebních) a na dalších pracuje. Jako lektor pracuje především s dětmi. Jezdí po školách a knihovnách a je pravidelným přednášejícím na Médiakempu, který každoročně organizuje Centrum pro pomoc dětem a mládeži v Českém Krumlově. Vydal více než deset dlouhohrajících alb, nyní hraje v rockové kapele The River Of The Lost Souls. V poslední době se také věnuje svému videopodcastu s názvem Vencova zašívárna, kde vede neformální rozhovory se zajímavými osobnostmi z nejrůznějších oblastí.

NABÍDKA:

- **Vinylová jízda v digitálním věku**

Prohledejte půdy, oprašte gramce... vinylové desky jsou zpátky! Dělalí radost a také vydělávají peníze. Beseda o fenoménu, na který by si před několika lety málokdo vsadil.

- **Rocková univerzita**

Prolétněme společně vzrušující dějiny rockové muziky. Vraťme se do éry hippies, zatřepejme hlavami u syrové muziky sedmdesátých let, nahodíme trvalé u blyštivých osmdesátek, vytáhněme staré svetry a vyrazme do Seattlu... a nakonec se zamysleme, zda skutečně stojíme před soumrakem rockových dějin.

- **Na taneční zábavě**

Má česká muzika nějaké světové specifikum? No jistě! A možná byste ho ani nečekali... Jde o vesnické taneční zábavy, které u nás mají snad nezníčitelnou tradici. Pojďme nahlédnout do světa bigbítu!

- **Underground**

Minulý režim po nich šlapal, ale oni se vzdát nehodlali. I za cenu ztráty vlastní svobody. Představme si kapely a muzikanty vzešlé z českého undergroundu, nahlédněme do vzrušujícího repertoáru The Plastic People Of The Universe, DG 307, Psích vojáků či třeba OPN.

- **Porevoluční metalová horečka**

Sametová revoluce otevřela stavidla. Zatímco před rokem 1989 si mohla většina tuzemských metalových kapel o pořádných koncertech a nahrávkách nechat jen zdát, v nové dekádě jim nic nestálo v cestě. Nastal metalový třesk, který ale netrval dlouho. Proč? A co první porevoluční roky přinesly?

- **Revoluce ze Seattlu**

Grunge byl obrovský fenomén první poloviny 90. let. Skutečná hudební revoluce, která dodnes vzbuzuje velké vášně. Vrátili muzikanti ve flanelových košilích rockovou hudbu ke kořenům, nebo ji naopak zabili, jak někteří škarohlídi tvrdí?

- **Slavnější než Ježíš...**

Věta, která vzbudila obrovskou kontroverzi. Měl John Lennon pravdu? Jak moc byli The Beatles populární? A důležití pro vývoj hudebních dějin? Pojdme si projít alba skutečných hudebních průkopníků.

- **Bohemian Rhapsody**

Kapela, která si mohla dovolit hrát rockový nářez, něžné balady i disco, aniž by ztratila umělecký kredit. Kapela, která patří k těm největším z moderní hudby. O kom je řeč? Přece o Queen!

- **Black Sabbath**

Že posloucháme dechovku? My posloucháme Black Sabbath! Takhle nějak reagovali před časem senioři na program jedné z televizních stanic. Aby ne, od legendárního debutu stylotvorných Black Sabbath uteklo už více než 50 let! Přesto dodnes uchvacují nové a nové generace fanoušků. Čím to? Projděme si fascinující příběh kapely, která psala dějiny.

- **Základní exkurze do světa Milese Davise**

Miles Davis byl hudební génius. Vizionář, který neustále posouval hranice jazzu. Dokázal být dojemně lyrický, stejně tak pichlavý a jedovatý. Exkurze do jeho diskografie může začínajícím posluchačům zamotat hlavu. Tolik nahrávek! Čím začít? Co si nenechat ujít? Chytíme vás za ruku a provedeme největšími poklady.

- **Nejlepší hudební nahrávky s ženským zpěvem**

Jazz, disko, pop, rock, metal, to vše zazní v programu, jenž má za cíl představit zásadní nahrávky, které spojuje ženský zpěv. Bude to vzrušující jízda plná krásných div, femme fatale, ale i rebelek, co hodlaly jít proti proudu.

- **Nejlepší rockové živáky**

Jsou živá alba ve srovnání se studiovkami něco méněcenného? Ale kdeže! Hudební dějiny přinesly mnoho vzrušujících příběhů, kdy právě živáky odstartovaly velké kariéry! Ty nejzásadnější si představíme.

- **Krásná ošklivá káčátka**

Snad každá letitější kapela má ve své diskografii ošklivé káčátko. Co si pod tím můžete představit? Desky, které se vymykají. Desky, které se nepotkaly s pochopením skalních fanoušků. Desky, které jsou kontroverzní. Znamená to ale, že jsou špatné? Ne! Zamysleme se nad dobovým kontextem a pohnutkami, které umělce vedly k vybočení z komfortní zóny.

- **Metalové subžánry**

Že posloucháte metal? No jo, ale který? Málokterý hudební žánr má tolik zákoutí, uliček či křížovatek jako metal. Je rozmanitý, plný kontrastů a emocí. Pojďme si v něm konečně udělat pořádek.

- **Zakládáme kapelu**

Stát na scéně a užívat si energii tisíců fanoušků... Kdo by neměl takový sen? Jak složitá je cesta za úspěchem? Jakým zásadním chybám se v začátcích vyvarovat? Na co se zaměřit? Beseda, kterou oceníte, až budete zakládat svou první kapelu!